

書道教育の本棚

入門

	書名	著者名	請求記号	資料ID
1	かな書へのいざない：美しい文字を書く	中室舟水著	728.5 7	120190727
2	心ゆたかにこれからのかな書道：呼吸とリズムで美しい文字：新装版	渡邊春雪著	728.5 9	120191470
3	大人のひらがな練習帳	鈴木啓水著	728.9 3	120191471

初級

	書名	著者名	請求記号	資料ID
4	書写指導の手引き：学校・書塾・家庭	関岡松籟著	375.73 16	120135600
5	「書く力」を育てる小学校国語書写の授業プラン	青山浩之編著/愛知県西尾市立津平小学校著	375.73 18	120137929
6	書写力・語彙力・活用力の育成を位置づけた小学校書写指導のアイデア&授業モデル：生きて働く「書字力」を育てる	青山浩之編著/愛知県岡崎市立山中小学校現職研修部、岡崎市現職研修委員会国語(書写)部著	375.73 43	120181496
7	実践!小学書写：すぐに使える指導のアイデア	長野秀章編著	375.73 47	120190720
8	図解文字の書き方字典	阿保直彦編	728.033 63	120164633
9	伝藤原行成筆蓬萊切・伝藤原行成筆法輪寺切(平安朝かな名蹟選集:第20巻)	飯島春敬解説・釈文	728.21 72	120190118
10	すぐわかる日本の書：飛鳥時代～昭和初期の名筆 改訂版	可成屋編	728.21 73	120190728
11	すぐわかる中国の書：古代～清時代の名筆 改訂版	可成屋編	728.22 21	120182765
12	書作のための名言名句墨場辞典	福光幽石編	728.4 18	120190716
13	今さら他人(ひと)に聞けない「かな」の疑問100(墨ハンドブック)	村上翠亭著	728.5 10	120191472

書道をこれから学ぼうとする人にも、充分学んできた人にも、ちょっとした疑問を幅広く解決してくれるおすすめの一冊。一問一答形式で、カテゴリー化されているため、日頃の疑問を探すと回答が見つかるかもしれない。付録にはお店や博物館の紹介などの資料もあり、便利な一冊。



14	高野切第一種：伝紀貫之筆 2版(増補)(日本名筆選:1)		728.5 4 1	120122163
<p>高等学校芸術科書道の教科書においても、仮名の学習で必ず登場する「高野切第一種」。その中から現存する部分を、全ページカラー版で見ることができる。細い筆画も、墨が少ないところも鮮明で、見やすい一冊。内容は『古今和歌集』で、当時の人々の技術の高さに感動する。書道を学ぶ人には必須の一冊。</p>				
15	高野切第三種：伝紀貫之筆 2版(増補)(日本名筆選:5)		728.5 4 5	120122164
16	臨書の疑問100(墨ハンドブック)	『墨』編集部編/中村史朗 [ほか] 指導	728 141	120190721
17	書の技法用語100ハンドブック：新装版	可成屋書道編集部編	728 142	120190725
18	図解テキスト書道の基本 新装改訂2版	小倉不折著	728 143	120190726



中級

	書名	著者名	請求記号	資料ID
19	書写書道教育論考	神野雄二著	375.73 20	120151024
20	書道授業の実践的研究	谷口邦彦著	375.73 25	120163614
21	彩りの書：美術工芸に親しむ	豊田宗児監修・執筆	375.73 42	120181443
<p>生徒が書への興味を持ち、楽しく積極的に取り組むため、工芸的な書を書写書道の授業の中に取り入れた実作例を掲載している。その作品の作り方の手順と注意事項などを具体的に示した。また、巻末には学習指導案例も載せている。</p>				
22	明解書写教育 増補新訂版	全国大学書写書道教育学	375.73 44	120190717



23	大学書写・書道教育 改訂	書写書道教育教材研究会	375.73 45	120190718
24	文字文化と書写書道教育	平形精一編著	375.73 46	120190719
25	書学挙要：書の歴史と文化	魚住和晃, 萩信雄編/大橋修一 [ほか] 執筆	728.02 27	120011662
26	楷書：新装版(書道講座:第1巻)	西川寧編	728.08 47 1	120191463
27	行書：新装版(書道講座:第2巻)	西川寧編	728.08 47 2	120191464
28	草書：新装版(書道講座:第3巻)	西川寧編	728.08 47 3	120191465
29	かな：新装版(書道講座:第4巻)	西川寧編	728.08 47 4	120191466
30	篆書：新装版(書道講座:第5巻)	西川寧編	728.08 47 5	120191467
31	篆刻：新装版(書道講座:第6巻)	西川寧編	728.08 47 6	120191468
32	隸書：新装版(書道講座:第7巻)	西川寧編	728.08 47 7	120191469
33	呉讓之集(上海博物館書法名品集:1)	呉讓之[作]	728.2 380ア 1	120181036
34	日本書道史：決定版	名児耶明監修	728.21 26	120122161
35	中国書道文化史概説	播磨康泰著	728.22 11	120150061
36	中国書道史：決定版	角井博監修	728.22 8	120122145
37	臨書：書の古典を学ぶ(書の技法シリーズ)	高橋蒼石, 渡部半溟監修	728.4 19	120190722
38	隸書・楷書(古典を極める臨書:上)	高橋蒼石, 渡部半溟編	728.4 20 1	120190723
39	古代書・行書・草書(古典を極める臨書:下)	高橋蒼石, 渡部半溟編	728.4 20 2	120190724
40	関戸本古今集：伝藤原行成筆(日本名筆選:19)		728.5 4 19	120191176
41	日本の書翰(古典の新技法:15)	横山煌平編	728.8 159 15	120122054
42	書法の美	相川政行監修	728.8 160	120122092
43	和様の書美	横山煌平編	728.8 180	120161007
<p>日本における漢字や仮名作品を、カラー版で掲載している。各作品は部分的ではあるが、日本における書道の歴史を、この作品集により目で追いながら感じることができる、おすすめの一冊。この中からお気に入りの作品を見つけて、これから書道の学習を始めたり深めたりすることができるだろう。</p> 				
44	王羲之書法の展開：王献之から良寛まで	吉川蕉仙編	728.8 206	120181493
45	書の古典と理論	全国大学書道学会編	728 80	120151463
46	暮らしの毛筆百科：正しい書式と美しい作例	石川芳雲著	728 84	120161125
<p>日本文化には、様々な儀式等の場面で書式が重要視される。書写・書道の教科書にも、生活の中で必要な書式が扱われている。その書式についての知識を得て、書道科教員としての資質を高め、指導できるようになるための作例、注意事項等を示したものである。教員採用試験で出題されることも多い教材が示されている。</p> 				
47	筆墨の文字：書道の基本：書を楽しむバイリンガル書道入門書	三浦小艇書/池田麻美子解説/calligraphy by Shottei	728 85	120143599

豊田 宗児 (美術教育講座、図書館運営委員会委員)