



天平雲

Vol.221

2017.9.30 発行

発行/奈良教育大学学生委員会
〒630-8528 奈良市高畑町
奈良教育大学学生支援課内
TEL. 0742-27-9130
FAX. 0742-27-9146
E-mail: service@nara-edu.ac.jp
題字/奈良教育大学教授 福光 佐今

第68回 輝薨祭



11/2 (木)
11/4 (土)

テーマ

はじける!
いま鹿ない!

大学生にとっては限られた学生生活の中で、地域の方々にとっては過ごしていく日々の中で、たった3日間ではありますが、輝薨祭を思いっきり楽しんでもらいたいという思いでこのテーマにしました。そこでまた、奈良教育大学でよく見かける鹿を言葉に当てました。

大学祭実行委員会組織紹介

総括局

3回生のみで構成され、他局を含めた委員会全体をまとめる局です。

企画局

さまざまなイベントの企画をし、本番中の司会・進行をする局です。来場者が笑顔で溢れるよう頑張っています。

子どもフェスティバル局

輝薨祭中に子どもを対象としたイベントブースや劇を企画・進行する局です。今年のテーマは「おとぎ話」です。

情報宣伝局

主に輝薨祭での装飾を担当する局です。来場者に配布するパンフレットのデザイン制作も行っています。

事務局

来場者が気持ち良く過ごしていただくために清掃や交通などの取り締まりを行う局です。リサイクル活動に力を入れています。

注目イベント

● お化け屋敷

11/2(木) 15:00~17:30 307・308教室

● ダンスイベント

11/3(金・祝) 12:15~12:45

【晴天時】講堂前広場 【雨天時】山田ホール

● 子どもフェスティバル(イベントブース&劇)

11/4(土) 10:00~14:00 体育館

● 第22回国際三輪車レース

11/4(土) 15:00~17:00 体育館

学生企画活動支援事業紹介

学生企画活動支援事業とは、学生が自ら企画する事業の内、優れたものに対して大学が経済的支援等を行い、学生自身に実体験させることで、学生の企画力・実践力・社会性を高め、優れた教員等の養成に資することを目的としたもので、平成16年度から実施しています。

今回は、採択された事業のうち、「手話を学ぶ」「学生オペラ」「なっきょん's キッチン」の活動を紹介します。

※「学生オペラ」については、前年度採択事業として実施した2017年3月19日公演の活動報告となります。

手話を学ぶ

私たちは、週に1度、実際に聴覚障害のある方を講師としてお招きし、手話を学んでいます。手話は聾者の言語であるとともに文化であるという認識から、実際に聾の方とお話することを「手話を学ぶ」では重視しています。その講師の方に、日常生活で使うことのできる表現から、その時の季節に合わせたイベント等の単語まで幅広く教えていただいています。また、手話を学ぶことを通して、様々なコミュニケーションのあり方について知ることができます。音声を使った言語から、ジェスチャーや、ペーパーサインなど、コミュニケーションの多様性を、日々感じています。

そして、2017年3月24日に、奈良県手話言語条例が可決され、4月1日から施行されることとなり、手話の普及や理解、そして聾者とそれ以外の人が尊重しあえる社会を築くことを目指しています。この条例の成立を追い風にしながら、私たちはこれからもより一層力を入れて手話を学んでいこうと思っています。

(記事：特別支援教育専修 2回生 古井 明澄)



学生オペラ

2017年3月19日(日)奈良教育大学講堂にて、学生オペラ「こうもり」を上演いたしました。学生オペラは昨年度で18回目を迎え、学生企画活動支援事業としては13回目の公演となりました。

この公演では「深める」を目標に学生主体で企画・運営を行い、様々な専修や他大学の参加者との交流を大切にしながら、多くのお客様に楽しんでいただける舞台を造り上げることを目指し、練習を進めました。

また、演目の舞台であるウィーンの舞踏会を忠実に再現するために、演出や舞台セット、衣装などにも工夫を重ね、より本格的な世界観を造り上げることが出来ました。

そして、公演を無事に終えることが出来たのは、学生オペラに携わって下さった全ての方々のご支援、ご協力の賜物です。

参加者一同、この活動を通して大きく成長することができ、このような貴重な体験をさせていただきましたことに、大きな喜びと感謝の気持ちでいっぱいです。

また、今年度も学生オペラは演目を「天国と地獄」として引き続き公演を行う予定ですので、是非ともお越し下さい。

(記事：音楽教育専修 3回生 村田 花菜子)



なっきょん'sキッチン

なっきょん'sキッチンは昨年度の「なっきょんファーム」から引き続き、留学生を含む本学学生全員を対象に、調理を通して食育の観点から児童・生徒を指導することのできる学生を育成することを活動の目的としています。調理や献立の作成方法の理解を通して、学生が食の大切さに気づき食意識の向上を図ることができる点や、給食指導や小学校での調理実習指導に向けて、教員を目指す学生同士で実際に調理室を使用して調理実習を行うことができる点が活動の意義といえます。

今年のテーマは「食物繊維をおいしく摂ろう」です。アンケートを実施し、食物繊維をきちんと摂れているか?を調査すると同時に作りたいメニューを募り、後期にはお料理教室を開催します。友達と、あるいは初めて会った人とコミュニケーションを楽しみながら作った料理は最高に美味しいです。皆さんの参加をお待ちしております!

(記事：家庭科教育専修 3回生 岡本 和子)



このコーナーは、地元を離れ

奈良で生活している学生さんたちに、奈良に来てみての感想や、ふるさとの自慢話を紹介してもらおうというものです。

今回は、1回生の保坂 真さんに答えていただきました。

インタビュー内容

- ① 奈良のすきなところ
- ② 奈良に来て驚いたこと（地元にはないもの・こと）
- ③ ふるさと紹介
- ④ ふるさとの自慢できるところ
- ⑤ ふるさとの観光地、おすすめスポット
- ⑥ ふるさとの特産品・名物料理



日本海

- ① 身近に歴史を感じられる場所がたくさんあることです。自分は将来社会の教師になろうと思っているので、とても勉強になります。また、ならまちなどは歩いているだけでも落ち着くのでとても好きです。
- ② 奈良の暑さに驚きました。地元秋田は真夏でも30度を超えることはめったにないですが、奈良は常に30度以上。盆地特有のモワっとした空気は奈良に来て初めて感じました。秋田はどれだけ暑くても海に行けば涼しかったのに、奈良はどこにいても暑いので慣れるまで苦労しました。
- ③ 僕のふるさは秋田県秋田市です。日本海に面していて、秋田県の県庁所在地になっています。秋田駅付近は居酒屋などが多いですが、秋田駅から少し離れると、田んぼが多く自然をととても身近に感じられます。田舎ですがとても住みやすい場所です。
- ④ 海があり、山があり、街があり秋田市だけでたくさんの風景を見られることが自慢です。秋田市内はどれだけ旅しても飽きることはないの、毎日楽しく暮らせます。涼しいので外に出ることが夏でも苦にならないです。
- ⑤ 秋田市のポートタワーセリオンは5階建てで高さが143.6メートルある観光スポットです。秋田市や日本海だけではなく、男鹿半島の山々なども見ることができます。また、知っている人は少ないと思いますが、「トリビアの泉」という番組の、巨大べったん人形の実験を行った場所でもあります。秋田に来た時には是非行って見てください。
- ⑥ 秋田の名物料理といえばやはり、きりたんぼです。ご飯を軟らかくして筒の形にした、独特の食感と野菜やしらすきなどの相性は抜群です。学校の給食にでることもあり、子供から大人までみんなが好んで食べます。きりたんぼセットも販売しているので、お土産にもおすすめです。

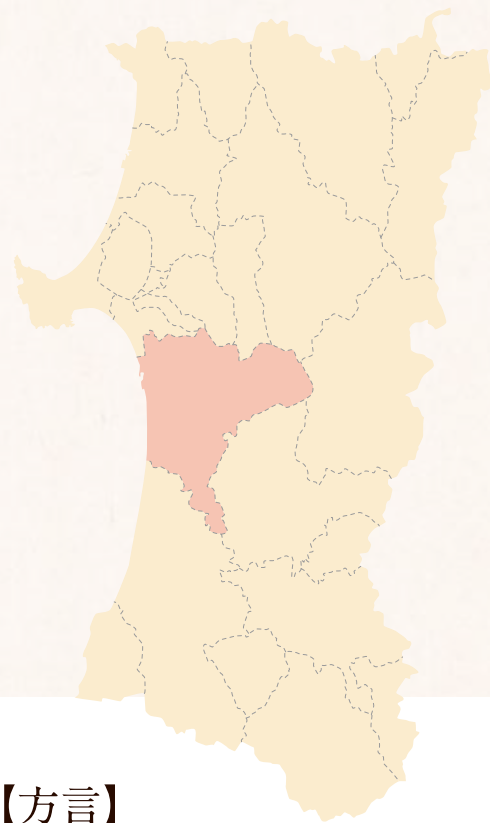


きりたんぼ鍋

秋田県秋田市

あき た けん あき た し

保坂 真 社会科教育専修(初等) 1回生



【方言】

- 【んだ】…そうだよ
- 【ブック】…靴
- 【んた】…いやだ
- 【しゃっこい】…冷たい
- 【んだから】…そうだよね
- 【のぎ】…暑い



ポートタワー
セリオン

学生が企画・参加する イベント情報

ウインドアンサンブル

奈良教育大学ウインドアンサンブル
第36回定期演奏会

日時:2017年12月16日(土) 12:30開場 13:00開演
会場:奈良文化会館 国際ホール 入場無料

曲目:
鷺の舞うところ /Steven Reineke
Undertow /John Mackey
With Heart and Voice /David Gillingham
企画ステージ
想ひ麗し浄瑠璃姫の雫 /樽屋雅徳
LOST MOON /清水大輔

定期演奏会は今年一年間の集大成となるステージです。ウインドアンサンブルの部員一同で奏でるさまざまなサウンドを、ぜひお楽しみください。吹奏楽の曲だけでなく、劇を含めた企画ステージもご用意しています。会場となる奈良文化会館は、大学や近鉄奈良駅からもアクセスしやすいです。皆さまのご来場お待ちしております!

ギターマンドリンクラブ

第51回定期演奏会

日時:2017年12月16日(土) お昼頃開演予定
会場:大和郡山城ホール 小ホール 入場無料

曲名:
Ⅰ部 杜の鼓動 第二楽章 魂の還る場所
THE YAGIBUSSHI
リスボンの恋人たち
Ⅱ部 アンサンブルステージ
Ⅲ部 虹色の情景
空色の時間 Finale.手を取り合って

こんにちは、ギターマンドリンクラブです。今年も12月に定期演奏会を開催します。今年は楽器や回生に分かれたアンサンブルステージも行います。ご来場いただいた方々に喜んでいただけるような演奏を目指しますので、ぜひお越しください!

学生オペラ2018

学生オペラ2018「天国と地獄」

日時:2018年3月18日(日) 13:00開場 13:30開演
会場:奈良教育大学講堂パルテノン 入場無料

学生による企画・運営で毎年3月に公演を行っている「学生オペラ」は、今年で19回目を迎えます。今回の演目はJ.オッフェンバック作曲「天国と地獄」です。

「天国と地獄」は音楽家のオルフェとその妻ユリディスは倦怠期の夫婦で、お互い飽き飽きし、浮気をしています。ある日ユリディスが浮気相手に会う途中、毒蛇に噛まれ死んでしまいます。オルフェは妻の死をたいそう喜びますが『世間』の目がそれを許しません。オルフェは世間体のために洪水妻を取り戻すために天国へ赴きます。そこで待ち受けていたのは…。日本語上演でたくさんの方に楽しんで頂けるような舞台を造り上げたいと思っています。是非お越し下さいませ!

Twitter(@gakuseiopera)にて学生オペラ2018の様子を随時配信しております。

(編集後記)

ようやく、朝晩の気温も低くなってきました。今年の夏も猛暑日が続く寝苦しく、何もする気になれなかった方も多いのではないのでしょうか。秋から冬にかけては大学祭など学生主体のイベントが多くあります。これを機に、積極的に多くのイベントに参加してみたいかがでしょうか。

大学からのお知らせ

○行事予定

10月 13日(金)・16日(月)	履修登録訂正日
10月 17日(火)・18日(水)	履修登録確認表提出日
11月 2日(木)～4日(土)	第68回輝麓祭(大学祭)
11月 5日(日)	大学祭片付け日
11月 8日(水)	教員免許申請説明会
12月 6日(水)	介護等体験申込説明会
12月 8日(金)	学位論文等審査請求届提出期限
12月 20日(水)	3回生卒論指導教員届締切
1月 11日(木)～15日(月)	臨時休業
1月 22日(月)	卒業論文・修士論文等提出期限
2月 5日(月)～9日(金)	後期試験
2月 13日(火)～22日(木)	集中講義期間
3月上旬 予定	学生表彰式
3月 23日(金)	卒業式・修了式

○就職関係 学部3回生、大学院1回生対象

平成29年度 教員採用試験対策・就職支援セミナー (予定を含む)

<秋の教採ガイダンス>

10月 11日(水) 13:00～	採用試験のアドバイス、 模擬授業デモンストレーション
-------------------	-------------------------------

<進路個別懇談>

10月 12日(木)～11月中旬	学部3回生・院1回生全員対象 (実施日程は、メールで通知します。)
------------------	--------------------------------------

<教員採用試験対策>

11月 29日(水) 13:00～	教職教養対策講座①
12月 6日(水) 13:00～	教職教養対策講座②
12月 13日(水) 13:00～	教職教養対策講座③
12月 20日(水) 13:00～	教職教養対策講座④
12月 27日(水) 13:00～	教職教養対策講座⑤
1月 17日(水) 13:00～	教職教養対策講座⑥
1月 24日(水) 13:00～	教職教養対策講座⑦
1月 31日(水) 13:00～	予備日

以下の講座は、2月末～3月中旬に実施(確定日は、ホームページでお知らせします。)

・小学校全科講座 ・幼稚園教諭講座 ・中学校・高校指導要領・養護教諭講座

<教採等模擬試験>

11月 15日(水) 教採模試	教養
1月 7日(日) 教採模試	教養・専門科目①(全3回)
2月中旬 幼保模試	(確定日は、ホームページでお知らせします。)
3月 4日(日) 教採模試	教養・専門科目②(全3回)

<就職支援セミナー>企業等就職関係

10月 25日(水) 13:00～	第1回 就職環境／自己分析I
11月 1日(水) 13:00～	第2回 業界研究／情報収集
11月 8日(水) 13:00～	第3回 自己分析II／自己PR
11月 15日(水) 13:00～	第4回 志望動機／エントリーシート&履歴書
11月 22日(水) 13:00～	第5回 身嗜み(メイク)&面接マナー
11月 29日(水) 13:00～	第6回 グループディスカッション面接
12月 6日(水) 13:00～	第7回 集団面接／個人面接

「ゴミはちゃんと分別しよう」 by 漫画研究会

