

国立大学法人奈良国立大学機構 奈良教育大学 特任教員公募要領

1. 所属・職名・人数 奈良教育大学 音楽教育講座(声楽分野)
特任准教授又は特任講師 1 名
(本学の選考基準に基づき職名を決定します。)
2. 担当業務
- (1) 教育学部における以下の科目及び業務
- ・前期「声楽Ⅰ」、「声楽Ⅲ」、「合唱Ⅲ」、「演奏法Ⅰ(声楽)」、「小学校音楽Ⅰ」(分担)
 - ・後期「声楽Ⅱ」、「声楽Ⅳ」、「合唱Ⅳ」、「オペラⅠ」、「オペラⅡ」
 - ・卒業論文指導補助
 - ・教育実習指導補助
- (2) 大学院教育学研究科専門職学位課程(昼夜開講制)における以下の科目及び業務
- ・前期「教科の原理と授業づくり(音楽)」(分担)、「ICT を含む授業実践(音楽)」(分担)、「教科内容と教材開発(表現領域・声楽)」(分担)
 - ・後期「教科内容と教材開発(表現領域・ピアノ)」(分担)、「教科内容と教材開発(鑑賞・創作)」(分担)
 - ・通年「課題研究Ⅰ」(指導補助)、「課題研究Ⅱ」(指導補助)
 - ・学位研究報告書指導補助
3. 応募資格
- (1) 上記の担当業務を担当できること。
- (2) 本学の研究者教員の選考基準を満たすこと。また、修士の学位を有すること、もしくはこれと同等以上の研究業績を有すること。
- ※ 選考基準は本学のウェブページ(<https://www.nara-edu.ac.jp/recruitment/>)に掲載しています。
- (3) 声楽演奏及び合唱指導に関する研究業績があること。
- (4) 小学校、中学校もしくは高等学校等での教育実践経験があることが望ましい。
4. 採用予定日 令和 6 年 4 月 1 日
5. 任期 1 年(令和 6 年 4 月 1 日から令和 7 年 3 月 31 日)
6. 勤務態様 1 週間に 3 日勤務
7. 給与等 給与及び通勤手当は本機構の規程により支給します。退職手当は支給しません。
本学のウェブページ(<https://www.nara-edu.ac.jp/recruitment/>)参照
8. 提出書類
- (1) 履歴書(様式第1号) 1 通
- (2) 教育研究業績書(様式第2号) 1 通
- (3) 主要業績説明書(様式は本学ウェブページ参照、主要業績 5 点を選び 1 点につき 400 字程度) 1 通
- (4) (2)の(著書・訳書)(研究論文)(制作・演奏・記録)各欄に掲載されたすべての研究業績。別刷・コピーの場合には、それが掲載された冊子の表紙・目次・奥付のコピーを添付してください。電子版のみが発行されているなど、コピーが用意できない場合は、それらがわかる資料でも構いません。
- なお上記に代えて、研究業績根拠資料提出フォーム(様式は本学ウェブページ参照)に必要事項を記入し、「10. 送付先」に記載のメールアドレスへ送付することも可能です。その際メールの件名は、「音楽教育講座(声楽分野)「特任准教授又は特任講師」公募書類提出」としてください。

演奏については、それがわかる記録（演奏会プログラム等）を現物又はコピーを提出してください。また演奏を記録した記録媒体（DVD 等）があれば望ましいです。

本学のウェブページ(<https://www.nara-edu.ac.jp/recruitment/>)に提出書類の様式を掲載しています。

9. 提出期限 令和5年12月28日(木)必着

10. 送付先 〒630-8528 奈良市高畑町 奈良教育大学総務課人事係
TEL:0742-27-9106

Mail jinji@nara-edu.ac.jp

封筒に（音楽教育講座（声楽分野）「特任准教授または特任講師」公募書類在中）と朱筆の上、簡易書留又は宅配便で送付してください。

11. 問い合わせ先 奈良教育大学 音楽教育講座 北條美香代
E-mail: mkyhojo@cc.nara-edu.ac.jp

12. その他
- (1) 適任者の審査において、書類選考後、採用候補適格者となった方については、面接、模擬授業等を行います。なお、その際の交通費は支給できませんので、ご了承ください。
 - (2) 選考結果は令和6年3月上旬頃に通知する予定です。
 - (3) 提出された応募書類（著書、論文等）は返却しますので、返却先を記載した着払用のゆうパックのラベル等（レターパックも可）を同封してください。
なお、返却を希望しない場合は「返却不要」と応募時の封筒等表面に明記してください。
また、提出書類に記載された個人情報、適正に管理をし、今回の採用人事以外の目的には使用しません。
 - (4) 本学における勤務は、専門業務型裁量労働制により、1日7時間45分働いたものとみなされます。