



- 研究テーマ マルチモーダル談話分析 (Multimodal Discourse Analysis: MDA) とは？
- 所属職名氏名 英語教育講座 准教授 アムンルド トーマス マーティン
- 研究シーズ概要

マルチモーダル談話分析(MDA)とは、言語とその他の身振り手振り、などの記号的システムが共同することことで、いかに意味を生み出すかを観察するための方法である。選択体系機能言語学(Systemic-Functional Linguistics: SFL)に基づく社会的記号論の一理論として、MDAは我々が意味することがいかに選択体系としてのモデルになり得るのかを扱っている。つまり言葉や文節構文(aka. 語彙文法)の中で行う選択をモデルとするのか、言語の意味に沿った、もしくは言葉ではない身振り手振りの使い方をモデルにするのか、或いは我々のトークやアクションの談話構成をモデルにするのか、または我々が授業の中で学生たちと創り出す教授法のジャンルをモデルにするのかということである。

Multimodal Discourse Analysis (MDA) is a powerful method for looking at how language and other semiotic systems, like gesture, gaze, and spatial position, make meaning together. As a theory of social semiotics based in systemic functional linguistics (SFL), MDA posits that how we mean can be modeled as systems of choices: from the choices that we make in our words and clause structure (aka. lexicogrammar), or the way we use gesture to mean alongside or independent of language, to the discourse organization of our talk and actions, and even to the genres of teaching we create in our classrooms with our students.