



奈良教育大学ならやまオープンセミナー



# 南の島の賛美歌と

# 日本の唱歌



講師 安田 寛

奈良教育大学教授(音楽科教育)

懐かしい日本の唱歌が実はキリスト教賛美歌と関係が深いことはようやく広く認識されるようになりました。現在小学校の歌唱共通教材になっている歌の中でも、「日の丸」「おぼろ月夜」「ふるさと」などは特に賛美歌との関係が強く感じられる歌です。

日本の唱歌が賛美歌と同じ仲間だということが分かってくると、話はもっと広がってきます。18世紀から19世紀に太平洋の島々に広がったキリスト教賛美歌と日本の唱歌とが関係してくるからです。

難しい話はやめて、太平洋の賛美歌のめずらしい録音と日本の唱歌や賛美歌の録音を聞き比べながら、それらがいかに似ているか実感していただきながらお話をすすめて行きたいと思います。私たちの歌が本当はどこから来たのか、そしてこれからどこへ行くのか、めずらしい写真もまじえながら耳で確かめるお話にしたいと思います。



奈良教育大学ブックレット第2号  
日本の唱歌と太平洋の讚美歌  
—唱歌誕生はなぜ奇跡だったのか—  
安田 寛 著  
定価: 1,000円(税込)  
ISBN: 978-4-8278-1466-8

2010年10月9日(土)13:30~15:30

奈良教育大学講義1号棟101教室

〈JR・近鉄奈良駅から市内循環バス約10分高畑町下車〉

来場者用駐車場はございません。公共交通機関をご利用ください。

申込不要

無 料

■お問い合わせ■

奈良教育大学学術情報課総務担当

電話: 0742(27)9343

E-mail: ga-soumu@nara-edu.ac.jp