異

年 0 友達と遊ぶ こじかの

上野由利子



度の 「こじかの日」

週に一

附属幼稚園では、毎週月曜日に異年齢の友達と遊ぶ「こじかの日」を実施しています。園舎の構造上、学年の異けています。明舎では、地域でさまざまな年齢の子どもたちが集い群れ遊ぶまな年齢の子どもたちが集い群れ遊ぶまな年齢の子どもたちが集い群れ遊ぶまな年齢の子どもたちが集い群れ遊ぶまな年齢の子どもたちが集い群れ遊ぶまな年齢の子どもたちが集い群れ遊ぶす。時には、思うように動いてくれな中少児の対応に悩む年長児や、思い年少児の対応に悩む年長児や、思い年少児の対応に悩む年長児や、思い



シロツメクサの指輪を作ってあげるね

ることで、豊かな成長につながります。まくいかない体験も、教師に支えられしい経験ばかりでなく、このようなうちを持つ年少児の姿も見られます。楽をうまく伝えられずにもどかしい気持

ふれあ 61 遊びで仲良し

にと考えて かの日」は、 ます から始まります。、一緒に遊ぶ友達

附属小学校の給食

二人で分けるおやつの時

本校は、自校献立による単独校方本校は、自校献立による単独校方式の給食を週五日行っています。児童・教職員約680人の給食を、栄養教務職員約680人の給食を、栄養教務職員約680人の給食を食べたい!」とうれしい声が聞こえます。『安全で豊かな給食を食べることで、子どもたちの心と体を健やかに育てていく』という目標のもとに、給食を動育活動の一つとして取り組んでいるから、

おやつも二人で分けて食べることになっており、二人で一枚の大きなおせなっており、二人で一枚の大きなおせなっており、二人で一枚の大きなおせたいつもとは違う「分けるおやつ」をど、いつもとは違う「分けるおやつ」をに分けたり、多い方を小さい友達にまったりと、分け方にも工夫が感じら識ったりと、分け方にも工夫が感じられます。

思い やり Ó 連

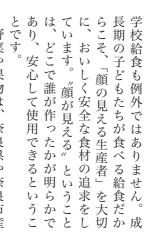
らった体験は心地よく受け止められ、年中少児にとって、やさしくしてもで微笑ましい関わりが見られます。の飾りを作ってあげたり、あちこちの飾りを作ってあげたり、あちこちますが、年長児が小さい友達をブラますが、年長児が小さい友達をブラますが、年長児が小さい友達をブラーをいる。

祝う卒園式で終わることになります。 天達への思いやりの行動として受け として、一年間の「こじかの日」の として、一年間の「こじかの日」の として、一年間の「こじかの日」の として、一年間の「こじかの日」の

地域や家庭と つながる

附属小学校 栄養教諭





野菜や果物は、奈良県や奈良市産 のを積極的に取り入れ、時には給食 のを積極的に取り入れ、時には給食 時間の放送で、生産者の思いを子ど もたちに伝えることもしています。 生産者の顔が見えると、子どもたち も食材を身近に感じ、感謝の気持ち を持つだけでなく、苦手なものでも 食べようとする意欲が見られるよう になります。野菜や果物の他にも、

顔の見える生産者

食の安全性が脅かされて 今日、

ぐ食の指導も実践しています。を見つけ、子どもたちの学びにつ

家庭との連携

学校保健委員会では、給食の納入学校保健委員会では、給食の納入学では、給食で使用している市内のいちご農家に行き、直接生産者から話ちご農家に行き、直接生産者から話ちご農家に行き、直接生産者から話を聞く機会を持っています。牛乳を大を聞く機会を持っています。牛乳を大き間く機会を持っています。牛乳を大き間をながら実現に至りました。また、学校保健委員から提案された献立を、学校保健委員から提案された献立を、常食に取り入れることもあります。それ。

産地見学(市内のいちご農家)の様子

考えていきたい. 仃いながら、子 いきたいと思います。から、子どもたちのの どもたちの食につい地域や家庭と連携

生乳や牛肉、豚肉も県内産のもの、 性乳や牛肉、豚肉も県内産のもの、 として、食べることの大物に関わる人とのつながりを、子どりに関わる人とのつながりを、子どりなるます。そして、食べることの大切さと何をどう食べるのかを、給食な通して学んで欲しいと思います。 を通して学んで欲しいと思います。

わりを解説します」「地域の産業を解説します」というのが活動のモットーです。私たちの学校教育が、真に「ひとが幸せに生きることとは何か?」にとが幸せに生きることとは何か?」に私たちの「教育活動」そのものを問い私たちの「教育活動」そのものを附述します」「地域の産業を解えている。

①佐保川源流探検 ①佐保川の済チェッ エッ 、水辺の遊びの聞き取ック (水質検査、水辺

地域を創造するES学校の学びから

D

^

`は、

系)再生への私たちの提言な倒世界遺産を育んだ佐保 川水質保全装置の実験 への私たちの提言をまとめる 堰産を育んだ佐保川 (大和川水



ジ 工 は 70 ま る

中学校

附属中学校 第3学年主任 ESD推進室 竹村 景生

思いを形に

上げるとともに、その成果をみんなでを定め、探求的に一つの論文として仕み上げから、自らが関心を持つテーマ3年間の附属中学校での学びの積 なで

ムを募集することにしました。本業研究に「佐保川プロジェクト」な今年で5年目を迎えます。 今年は新たな試みとして、こので5年目を迎えます。 組 3 \$

ESDの取り組みでは、「地域」または「地域共同体」に残された「もの」や、残していこうと取り組まれている「こと」に深く学んでいく視点が継る「こと」に深く学んでいく視点が継る「こと」に深く学んでいく視点が継んでれました。そこで出会ったのが、「宮川流域ルネッサンス協議会」のエコミュージアムの取り組みです。昨年度から、協議会の方の協力を得て、地度から、協議会の方の協力を得て、地方との方がある。

この 本チ校 卒

奈良市の里山と里川のつながりを住奈良市の里山と里川のつながりを住民はどのように捉え、その環境保全の地元の佐保川で何ができるかを考えてみます。取り組み計画として、左記の内容を考えています。

がユネスコ学校に参加するとともに、 ESD (持続可能な開発のための教育)に取り組み始めて3年生」となります。ESDは単なる「坐学」で終わるものではなく、学んだことを「実践する学」なのです。たとえ中学生の考えであっても、思いを形にしていく社会的な提案にまで高めていきたいと、今回の「佐保川プロジェクト」に取り組むことになりました。ところで、「持続可能性」とは具体的には何なのでしょうか?よく話題になるのは、「環境」や「資源・エネルギー」問題であったり、「平和」の問題であったり、「平和」の問題であったりします。しかし、これらの学習は、ややもすると通り一辺倒で終わってしまうことがよくあります。

り調査)

キャ - 「さほり ん」製作



を守ります」「地域の自然と人のかか言します」「地域の自然・伝統・文化暮らしを伝えます」「地域の将来を提るのが「流域案内人」です。「地域のこのルネッサンスの活動を支えていらっています。