

Compose & Arrangement

作曲編曲研究室

Program

ピアノソロ

櫻井 夕芽 (大学院2年生)

《ムジカ・ナラ》
作曲:徳山美奈子

吹奏楽

小川 三奈

『Brillante』
作曲:小川三奈

アンサンブル

松下 初奈

『生命の奇跡』
作曲:村松崇継 編曲:松下初奈

アルトサックス/クラリネットソロ

松原 淳奈

『夕暮れと金星』作曲:松原淳奈
『銀河鉄道の夜』編曲:松原淳奈

～管楽器専攻～

トランペットソロ

安田 羽衣音

トランペット協奏曲
作曲:A.アルチュニアン

音楽教育研究室

Music Education Lab.

管楽器専攻 フルート

田口昂太郎

《ノクチュルヌと
アレグロスケルツァンド》

作曲：P. ゴーベール

《letter》

作曲：尾崎勇太

声楽

猪原拓実

《この道》

作曲：山田耕筰

作詞：北原白秋

《むこうむこう》

作曲：中田喜直

作詞：三井ふたばこ



連弾

高向悠佳・川口夏奈

《愛の讃歌》

作曲 M. モノー



- ・《8つの演奏会用練習曲》作品40より
第1番、第3番／カプースチン
- ・《ピアノ・ソナタ第4番》嬰へ長調
作品30／スクリャービン
- ・《パピヨン》作品2／シューマン
- ・《愛の哀しみ》／クライスラー＝ラフマニノフ
- ・《アンダンテ・スピアナートと華麗なる大ポロネーズ》
作品22／ショパン
- ・《ピアノ・ソナタ第2番》変ロ長調作品36より
第2楽章、第3楽章／ラフマニノフ



VOCAL MUSIC LAB.

／ 声楽研究室

作曲：G. プッチーニ

オペラ《マノン・レスコー》より

アリア〈この柔らかなレースの中で〉 他

太田梨湖

作曲：M. ファリャ

《7つのスペイン民謡》より

〈ムーア人の織物〉 他

小竹真理子

作曲：W. A. モーツァルト

オペラ《コジ・ファン・トゥッテ》より

アリア〈女も十五になれば〉 他

神野早紀

作曲：R. シュトラウス

オペラ《ナクソス島のアリアドネ》より

アリア〈偉大なる王女様〉 他

渡邊詩菜

