

Compose & Arrangement



# 作曲編曲研究室

## Program

ピアノソロ

櫻井 夕芽 (大学院2年生)

《ムジカ・ナラ》

作曲:徳山美奈子

吹奏楽

小川 三奈

『Brillante』

作曲:小川三奈

アンサンブル

松下 初奈

『生命の奇跡』

作曲:村松崇継 編曲:松下初奈

アルトサックス/クラリネットソロ

松原 淳奈

『夕暮れと金星』作曲:松原淳奈

『銀河鉄道の夜』編曲:松原淳奈

～管楽器専攻～

トランペットソロ

安田 羽衣音

トランペット協奏曲

作曲:A.アルチュニアン

# 音楽教育研究室

*Music Education Lab.*

管楽器専攻 フルート

**田口昂太郎**

《ノクチュルヌと  
アレグロスケルツァンド》

作曲：P. ゴーベール

《letter》

作曲：尾崎勇太

声楽

**猪原拓実**

《この道》

作曲：山田耕筰

作詞：北原白秋

《むこうむこう》

作曲：中田喜直

作詞：三井ふたばこ



連弾

**高向悠佳・川口夏奈**

《愛の讃歌》

作曲 M.モノー



・《8つの演奏会用練習曲》作品40より  
第1番、第3番／カプースチン

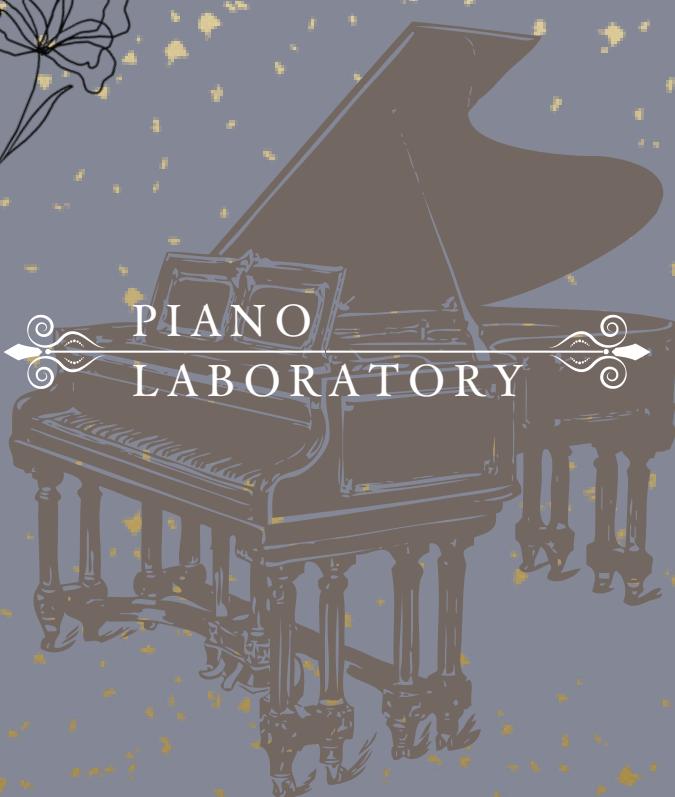
・《ピアノ・ソナタ第4番》嬰ヘ長調  
作品30／スクリヤービン

・《パピヨン》作品2／シューマン

・《愛の哀しみ》／クライスラー＝ラフマニノフ

・《アンダンテ・スピアナートと華麗なる大ポロネーズ》  
作品22／ショパン

・《ピアノ・ソナタ第2番》変ロ長調作品36より  
第2楽章、第3楽章／ラフマニノフ



PIANO  
LABORATORY



# VOCAL MUSIC LAB.

声楽研究室

- 作曲：G. ブッチーニ  
オペラ《マノン・レスコー》より  
アリア〈この柔らかなレースの中で〉 他 太田梨湖
- 作曲：M. フアリヤ  
《7つのスペイン民謡》より  
〈ムーア人の織物〉 他 小竹真理子
- 作曲：W. A. モーツアルト  
オペラ《コジ・ファン・トゥッテ》より  
アリア〈女も十五になれば〉 他 神野早紀
- 作曲：R. シュトラウス  
オペラ《ナクソス島のアリアドネ》より  
アリア〈偉大なる王女様〉 他 渡邊詩菜

