

奈良教育大学 学生オペラ 2025

主催：奈良教育大学音楽教育講座

魔笛

Wolfgang Amadeus Mozart

開場 13:00 開演 13:30

場所 奈良教育大学講堂

入場料無料

字幕付き 日本語上演

★ミニハイライト公演★

2025年2月20日(木)

開場 13:00

開演 13:30

奈良教育大学講堂



GAKUSEI_OPERA

Instagram@gakusei_opera

2025
03.09

団体紹介

奈良教育大学では学生による企画・運営で

毎年3月に「学生オペラ」を公演しております。

毎年1つのオペラを取り上げ、学生でアイディアを出し合いながら、

奈教オリジナルのオペラを作っています。

合唱やアンサンブル、演出はもちろん、編曲も学生で行います。

1998年に始まった「学生オペラ」は今年で26回を迎え、11月の学祭プレイベントを経て、ミニハイライト公演、3月の本公演に向けて、総勢約60名で活動しています。参加者は音楽教育専修の学生が中心ですが、他専修、他大学からの参加や協力もあり、学年や専修、大学の枠を超えた交流の場にもなっています。

W.A.モーツァルト作曲

歌劇『魔笛』

いつの時代か、どここの国かも分からないおとぎ話の世界。太陽の世界の王と夜の女王は結婚し、パミーナという娘をもうけた。太陽の世界の王は死の直前、信頼のおける神殿に仕える大祭司ザラストロに七重の太陽の環を渡し、太陽の世界の支配権を譲った。夜の女王はこれに対して復讐と怒りに燃えていた。復讐の念に燃える母からパミーナ保護するためザラストロはパミーナを神殿へ連れて行った。太陽の世界の支配権とパミーナをザラストロから奪取しようとする夜の女王は、タミーノに娘の救出を頼む。パミーナの絵姿を見て一目惚れしたタミーノは、ザラストロの神殿に赴く。夜の女王に鳥を届けに来たパバゲーノもしぶしぶザラストロの神殿へ同行することになる。ザラストロはパミーナにタミーノを愛することを認めるが、その愛を成就させるためには数々の試練が必要だという。沈黙の試練に耐えたタミーノはパミーナに会うことを許され、二人で火と水の試練の旅に出る。2人は試練を乗り越え、無事に結ばれるのか…

ミニハイライト公演とは？

本公演のためにあらすじを
分かりやすくハイライト形式
としてまとめた、
ミニハイライト公演を、
下回生を中心にして
公演いたします。
ぜひお楽しみください。

～アクセス～

奈良教育大学 講堂（正門から入校後、正面奥の建物）



JR 奈良駅、近鉄奈良駅下車後
奈良交通バス「高畑町」
から徒歩1分

主催：奈良教育大学音楽教育講座