

平成24年度 学生企画活動支援事業 活動報告

学生オペラ

「天国と地獄（地獄のオルフェ）」

びっくり！ドッキリ！！一度きり！！！！

～あなたが来れば神々も歌いだす～

発表者

学校教育教員養成課程

身体・表現コース 音楽教育専修

105817 矢野実希

105811 中住稚奈

実施場所・実施日

- **公演日時**
平成25年 3月17日 (日)
開場 13:00 開演 13:30
- **公演場所**
奈良教育大学 講堂
- **ご来場人数**
約350人



事業の目的及び概要

- **演目**

ジャック・オッフエンバック作曲

「天国と地獄（地獄のオルフェ）」

- **テーマ**

「びっくり！ドッキリ！！一度きり！！！！

～あなたが来れば神々も歌いだす～」

足を運んでいただいたお客様を驚かせるほどの舞台を作り上げ、現実を忘れさせるような1日に！

「魅せる」オペラ

入場無料
日本語上演

学生オペラ
3本柱

アレンジ

学生中心

要求経費・採択経費

要求経費		採択経費	
舞台セット	100,000	舞台セット	100,000
衣装	120,000	衣装	120,000
録音・録画 (楽譜作成ソフト含む)	60,000	録音・録画 (楽譜作成ソフト含む)	60,000
広報費	50,000	広報費	50,000
ピアノ移動費	25,200	ピアノ移動費	25,200
ピアノ調律費	28,350	ピアノ調律費	28,350
合計	383,550	合計	383,550

実施経費

経費区分	内訳	採択額	執行額
消耗品	技術	100,000	61,092
	衣装	120,000	205,100
	広報費	50,000	0
	その他 (楽譜・録音・録画費含)	57,350	117,356
その他	ピアノ移動費・調律費	56,200	0
合計		383,550	383,548

執行残高	消耗品	その他	合計
	- 56,198	+ 56,200	2

経費外経費

内訳	執行費
広報費	50,000
ピアノ	56,200
移動費（パルテ→資料室）	31,500
（パルテ舞台上→舞台下）	14,700
調律費	10,000
技術	16,061
ペンキ	11,803
ポスターカラー	1,834
その他	2,424
衣装	777
交通費	11,060
その他（消耗品）	11,311
合計	145,409

事業の実施状況 1

4月	学生オペラ2013 発足
5月	訳詞・編曲 開始
6月	学生企画活動支援事業に採択
	第1回学生オペラ結成会 実施
7月	訳詞 完成!
	第2回学生オペラ結成会にて楽譜配布
10月～	練習開始
11月	学際にてプレイベント 実施
	立ち稽古 開始
2月	パルテにて練習開始
3月8日	アンダー公演
13日	ゲネプロ
17日	本番!!!

事業の実施状況 2

- 今年度は学生自らが言語のフランス語を翻訳
- 歌詞をプロジェクターを使って舞台の両横の柱に表示
- 大阪教育大学、奈良女子大学、科目取履修生の一般の方、本大学の教授や他専修の学生の方々の参加
- 衣装・舞台セットの自主製作
- 合唱隊を客席に配置し演奏する特殊演出

ご来場者様のお声①

- 学生がこのクオリティーを作ったなんてすごい
- 感動し、最後に涙が出た。素晴らしい舞台をありがとうございました。
- 学生らしく一生懸命な演技に好感
- 若いエネルギーを一杯いただき、感銘の思いを残しながら帰路につきます。
- 以前学生オペラに参加していた奈良市民合唱団員です。今後も交流したいです
- 他大学の学生オペラ経験者かで青春時代を思い出させていただきました
- 大学生ということであまり構えずに来ましたがレベルの高さに驚かされた
- 教育者を目指す方々として自分を表現するというこの活動が非常によい活動となると思う。子どもたちには是非見せてあげたい

ご来場者様のお声②

- シンプルなセットがよかった
- セットが充実していればもっとよかった
- チラシ、ポスター、パンフレットのデザイン、内容がよかった。
- 写真が鮮明であつたら更によかった
- 合唱が非常にまとまっていてよかった。キャスト一人ひとり演技、歌も非常に満足いくものだった。
- 奈良教育大学ということを生かして「なっきょん」が登場してほしかった
- 衣装が凝っていてよかった。
- 照明の工夫が非常によかった。

【アンケートの中で一番多かった意見】★今年初の試み字幕！

- 字幕がありストーリーが非常に分かりやすかった。来年以降も是非やってほしい。

全体の活動を通して 反省点

経費の運用

- ・会計担当を1名にし、支援課と学生オペラの連絡を密にとる
- ・各部署のチーフは購入が必要なものについて全体会議にかけて全員で情報共有をする

練習日程

- ・練習内容を事前に決めておいて計画を立てておき、急な予定変更や練習時間の延長などがないようにする

広報活動

- ・チラシ、ポスターは年内に完成させ年明けに配り始める
- ・立て看板、校門付近の看板など早めに掲示する
- ・ツイッター、フェイスブックなどのSNSを利用した広報活動をする

制作活動

- ・デザインを早めに演出担当と相談し、予算を計画的に組む
- ・衣装、舞台セットを使用して練習ができるよう2月中の完成を目指す

サブチーフの育成

- ・チーフの負担軽減のため、次年への引き継ぎのために下回生からサブチーフを立てて円滑に進めていく



ご清聴ありがとうございました

