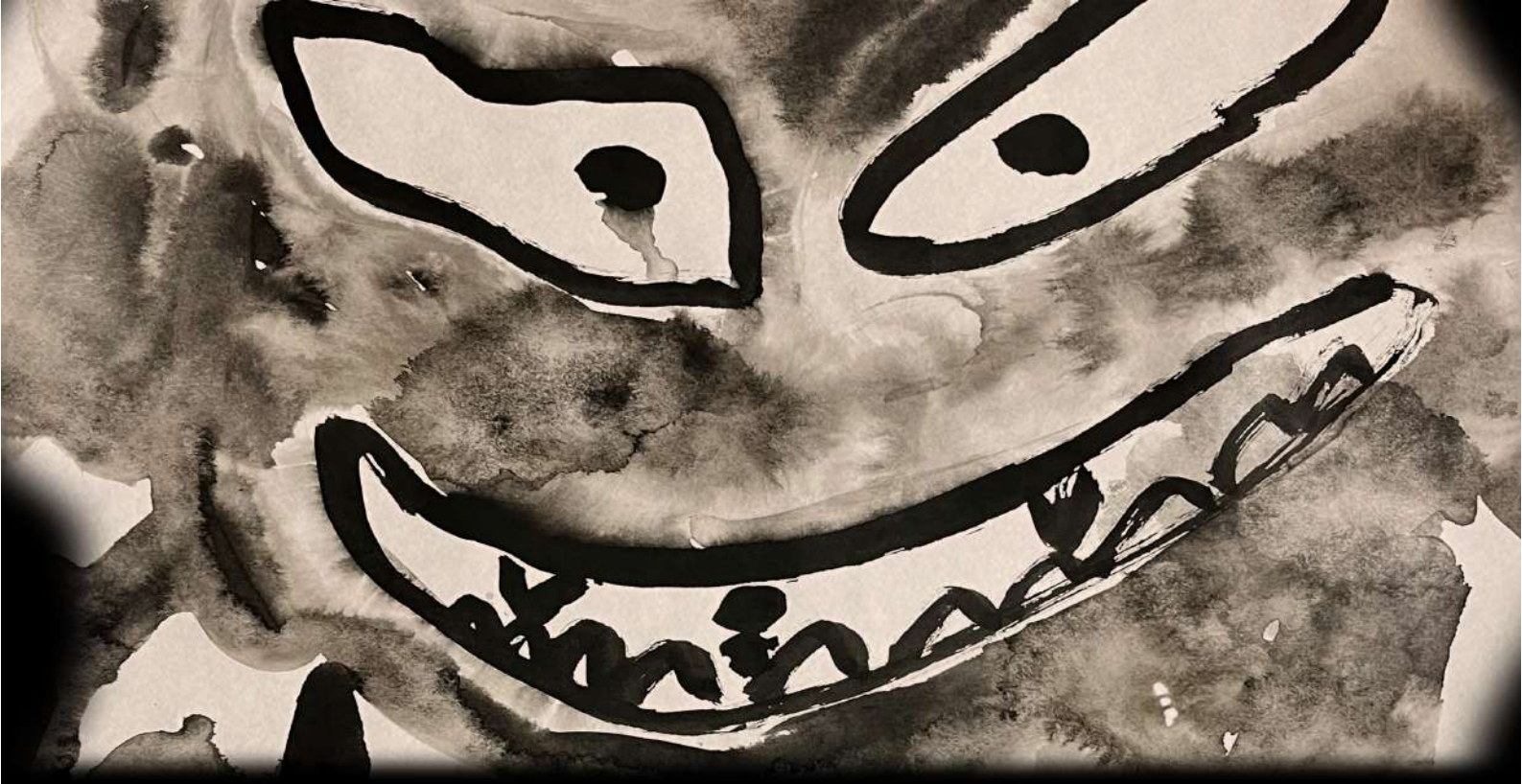




2025年度 ならやまオープンセミナー

めざせモノモンマスター

— 墨でオリジナル妖怪を描こう —

妖怪書家・逢香さんをお招きし、オリジナルのモンスターや妖怪を、墨を使って、大きな紙に描きます！
できあがった作品は今年秋に東大寺で開催する「東大寺モノモン展」に展示する予定です。
モンスターマニア、妖怪マニア、絵を描くのが好きな人、待ってます！

日程 2025年8月3日(日)

場所 永楽庵 (墨運堂 本社/工場内)

時間 ①10:30-12:00

②13:30-15:00

：いずれか1回

老舗の墨屋・墨運堂の約180種類の
墨を磨ることができる場所です

住所：奈良市六条1丁目5-35

※駐車場はありませんので、公共交通機関でお越しください



対象者

※先着順

1 発達にかたよりや遅れのある小学生・中学生・高校生 各回8人

きょうだいや保護者の方も参加可能 各回数人程度

2 発達にかたよりや遅れのある子どもの子育てや教育・支援の参考にしたいという方 各回3人

費用

1,500円 当日現金でお支払いください。(内訳：参加費1,000円、材料費500円)

持ち物

汚れてもいい服・靴下、筆記用具、モンスターや妖怪などの参考資料 (ある方のみ。なお、権利上の関係から、キャラクターをそのまま模写することはできません。)

申込

下記のQRコードよりお申し込みください。 **〆 〆 〆 7月13日(日)**

備考

出来上がった作品は今年秋に開催される「モノモン展」に展示します (詳細は裏面)。

ワークショップ後、作品はこちらで保管させていただきます。ただし、帰ってご家族に見せたい、夏休みの宿題として学校に一度提出したいなど、ご希望がある場合には、一度お持ち帰りいただくことも可能です。当日、ご相談ください。

問い合わせ先

奈良教育大学特別支援教育研究センター事務局までお願いします。TEL: 0742-27-9314 (火-木/10:00-16:00)





モノモンとは、障がい児の療育や児童福祉に妖怪画を活用する取り組みである。
子どもたちが描いた作品は、「モノクロモンスター」を略した「モノモン」。
表現力とともに社会とつながることで自己肯定感を育んでいくことを目指す。
子どもから湧き出るユニークな発想力と逢香のコラボ作品を展示する。
今年も昨年に引き続き、東大寺にて「東大寺モノモン展」を開催予定。

モノモン活動のながれ

アーティスト



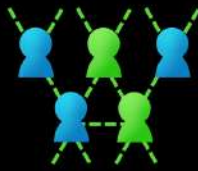
ワークショップを通して
それぞれの個性をクリエイティブに
奈良の墨を磨ってアート化！

発表



制作者に発表の場を。
そして鑑賞者には様々な人々を
知るきっかけになる展示に。

未来へつなぐ



奈良の墨の魅力を
知ってもらい次世代へ継承し
“書くセラピー”として広めたい。

モノモンHP



社会は情報で溢れています。

しかし、私たちは世界の人たちともっと出会いふれあえるはずです。

モノクロモンスター＝モノモンはいわば墨と人とのふれあいの場です。

まずは人が墨と出逢い、その香りと共にその表現の豊かさに魅せられます。

さらにそれがアートとして完成すると

これを通して様々な人が語り合い、つながるきっかけになります。

日本の大切な伝統文化である墨とふれあう活動、アートで人と人がふれあう活動。

モノモンではその両方を多くの人とたのしめたら幸いです。

—— 一般社団法人モノモン代表 逢香

逢香HP



— 講師紹介 — 妖怪書家/書家 逢香 おうか

奈良教育大学 書道科卒業後、大阪府立の特別支援学校高等部にて書道教諭を経験。

現在はNHK奈良「逢香の華やぐ大和」美術担当・出演中、寺社仏閣への作品奉納など幅広く活動している。

