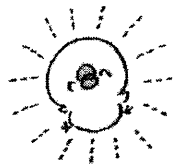


第40回伊丹市民オペラ定期公演『愛の妙薬』



ボランティアスタッフ募集

【公演日】
2026年
1月25日(日)
14時開演

未経験でも大丈夫!

伊丹市民オペラと一緒に創っていただけるボランティアスタッフを募集します!

①舞台裏方ボランティア

次の3つの内容について募集します。(㊤と㊤など、複数に申込み可)

活動内容	時間	詳細
㊤ 稽古準備 または 片付け	16:30頃～18:00 または 21:00～22:00	稽古の前に、バミリ(床に印をつける作業)、道具類の準備、または片付けなどをお手伝いしていただきます。
㊤ 稽古補助	18:00～21:30	舞台助手の補佐役として、道具類の受け渡しや舞台の転換作業、小道具づくりなどをお手伝いしていただきます。
㊤ 稽古補助、 ゲネプロ 本番補助	基本 18:00～21:30 ゲネプロ・本番日 9:00～18:00頃	稽古に加え、ゲネプロと本番でも舞台助手の補佐役としてお手伝いしていただきます。 ※㊤にご参加の場合、最終通し(1月12・19日)、舞台仕込み(1月22日)、場当たり・ゲネプロ(1月23日)、本番(1月25日)は参加必須となります。 (1月23・25日はお弁当の支給あり)

【活動開始時期】

第1期: 2025年10月～(応募締切: 9月9日)
第2期: 2025年12月～(応募締切: 11月10日)
第3期: 2026年1月～(応募締切: 12月9日)

②制作補助ボランティア

チラシの挟み込み作業、当日のクローク対応、プログラム配布など、主にフロント周りのお手伝いをしていただきます。

【活動期間】

2026年1月19日(月)～1月25日(日)のうち数日
(応募締切: 12月9日)

こんな方にオススメ!

- ・オペラの制作の裏側を知りたい
- ・舞台芸術に興味がある
- ・工作が好き
- ・体を動かすのが好き
- ・人と関わるのが好き



対象

下記①～③すべてを満たす方

- ①18歳からおおむね60歳くらいまでの方
(高校生は保護者の同意書が必要)
- ②体力に自信のある方
(立ち仕事や荷物の運搬が可能の方)
※持病などがある方は、事前にご相談ください。
- ③円滑なコミュニケーションがとれる方

場所

伊丹アイフォニックホールおよび、東りいたみホール

参加特典

公演チケット(B席2枚)
または、
2026年度に開催する伊丹アイフォニックホール主催公演のチケット
希望者には、ボランティア参加証明書を発行いたします。

活動期間

2025年10月～2026年1月25日

★申込受付後、お一人ずつヒアリングを行います。期間や内容について相談や質問がある場合は、ヒアリングの際にお伝えください。

お申込み・お問合せ

- ・裏面または専用用紙(伊丹アイフォニックホールHPからダウンロード)に必要事項を記入の上、下記まで持参・郵送いただくか、インターネット(<https://forms.gle/GmZkbSeWqkwLkoy8A>)からお申し込みください。
- ・ご応募いただいた方には、順次メールにて詳細等をご連絡いたします。

〒664-0895 兵庫県伊丹市宮ノ前1丁目3番30号 伊丹アイフォニックホール内
伊丹市民オペラ公演実行委員会事務局「舞台ボランティア募集」係
☎072-780-2110 (9時～22時・水曜日休館)

✉ itami-opera@aiphonic.jp 🌐 <https://aiphonic.jp/> 📺 <https://fb.com/itamiopera/>

お申込は、こちらから



第40回伊丹市民オペラ定期公演『愛の妙薬』ボランティアスタッフ申込書

インターネットからもお申込み可能です (<https://forms.gle/GmZkbSeWqkwLkoy8A>) QRコードはこちら↓

フリガナ	年齢		生年月日 (西暦)	
氏 名	歳	年 月 日		
フリガナ	ご職業		男・女 (○印)	
現住所	〒			
連絡先	携帯 ()	自宅 ()		
	メールアドレス(必須) ※あらかじめ itami-opera@aiphonic.jp からのメールを受信できるよう設定しておいてください。			
応募内容	希望するボランティアに✓を入れてください。 ☐ ①舞台裏方ボランティア ☐ ②制作補助ボランティア			
活動内容	①舞台裏方ボランティアを選択された方は、ご希望の活動内容に✓を入れてください。 (④と⑤など、複数に申し込みも可能です) ☐ ④稽古準備(16:30頃～18:00)または、片付け(21:00～22:00) ☐ ⑤稽古補助(18:00～21:30) ☐ ⑥稽古補助、ゲネプロ・本番補助(18:00～21:30、ゲネプロ・本番日は9:00～18:00頃) ※⑥にご参加の場合、最終通し(1月12・19日)、舞台仕込み(1月22日)、場当たり・ゲネプロ(1月23日)、本番(1月25日)は参加必須となります。(1月23・25日はお弁当の支給あり)			
開始時期	①舞台裏方ボランティアを選択された方は、ご希望の参加期間に✓を入れてください。 ☐ 第1期：2025年10月～ (応募締切：9月9日) ☐ 第2期：2025年12月～ (応募締切：11月10日) ☐ 第3期：2026年1月～ (応募締切：12月9日) ※②制作補助ボランティアを選択された方の活動期間は、2026年1月19日(月)～1月25日(日)のうち数日 (応募締切：12月9日)			
応募動機				
不参加日	※学校行事など、参加できない日があればご記入ください。			
●⑥を選択された方は、参加必須日はご確認いただけましたか？ (はい ・ いいえ) ●今回の募集をどこで知りましたか？ (○印) 募集チラシ・知人・DM・ホームページ・Facebook・Twitter・その他 () ●本活動に参加するにあたり、持病などによる注意点等がございますか？ (はい ・ いいえ) ※暗い場所での作業等がございますので、安全確保の為、必ず申込時にお知らせください。 →「はい」の方は詳細をご記入ください。 (回答欄：)				

※活動期間内、保険に加入いたしますので生年月日を必ずご記入ください。(費用は伊丹市民オペラ公演実行委員会が負担いたします)

※記載いただいた内容は他用いたしません。

保護者同意書 (高校生の方は、必ずご提出ください。)

私は、下記申込者が第40回伊丹市民オペラ定期公演『愛の妙薬』ボランティアスタッフとして活動することに同意いたします。

記入日： 年 月 日

(申込者ご本人)

フリガナ

氏 名

(保護者)

フリガナ

氏 名

印